

## Pirtûkxana Kawa Zeradeşt û Zeradeştî Lêkolîneke dîrokî

Nivîsîna

Remezhan Şerîf Dawûdî

Pirtûka ma a vê care ji nivîsîna birêz Remezhan Şerîf Dawûdî ye û rêza 57an ji weşanên Komendba Kawa bo Çanda Kurdî, digire .Çapa yekê a kitêbê bi 1000 dane li Hewlêrê derçû.

Kitêba nûser Dawûdî ji gelek beşan pêktê:

beşê yekem: Zeradeştîyên Avestayê (pirtûka Avesta-Împeratoriya Axmînî û pêşveçûna Zeradeştîyê-Hewildanên vejandina ola Zeradeştî).

Beşa diwemîn: Bawermendiya Zeradeştî (felsefeya Zeradeştî-kok û perensîpên ola Zeradeştî-baweriyên ola Zeradeştî-ola Zeradeştî û civak)

Paşkeoyeke dirêj û berfireh ku kitêb pê bi dawî dibe.

Dawûdî di destpêka lêkolîna xwe de Zeradeşt bi xwendevana dide nasandin û dibêje ko: "Zeradeşt kurê Porşasp kurê Mîdrasf ji binemala Sptman , nave dayika wî Doxid e ". derbarê kok anjî neteweya Zeradeşt de , nûser dibêje ku: "piraniya ramangîrên kurd û ên ku li ser welatê kurdan nivîsî ne dibêjin ku ew bi eslê xwe kurd bû , ji êlên Mîdiya .Her weha, Mesûdî eslê wî vedigerîne Minûcehr ê qiral , û di heman demê de eslê kurdan jî cegidgerîne Minûcehr , tiştê ku kurdbûna zeradeşt , dişesipîne".

Paşê , nûser kitêba Avesta dixê bin ronahiyê de û di vî biyavî de dibêje ku : "Avseta pirtûka Zeradeşt a pîroz e angu şeriyeta wî, dîroka nivîsandina wê ne diyar e .Zimanê Avestayê ji malbata zimanên Îranî ên bakur rojavayî ko Avesta belgeya tenha ye ji vî zimanî re .Hindek lêkolînerên pispor bi xwendinên kurdî dibêjin ku Zeradeşt kitêba xwe bi zimanê Mîdî(kurdiya Kevnare)nivîsiye, ji ber wekhevîya di ware zimên de di navbera zimanê kurdî ê niha û zimanê Mîdî de .Hinekî din jî dibêjin ku zimanê Avesta herî ji zimanê Mukiryani ko zaraveke zimanê Kurdî ye , nêzik e ".

Nûser berdeham dîke û dibêje : "Zeradeşt pirtûka xwe di serdema dewleta Mîdî (770-550 b.z)de nivîsiye.Avesta bi zêr li ser 12 hezar şermên şêlekani hatîye kolan û neqîşkirin .Di serdema Sasaniyan de , bi zimanê Fehlewî şîroveyeke ji Avetsayê re bi navê Zend,angu şîrovekirina şeriyê , hate nivîsîn".

Lêkolêr di derbarê Avestayê de dide zanîn ku ji van beşan ew têt hev :

1-Yasna = angu perestkirina Yezdan û xwequrbanîkirina jib o wî .Yasna kilîta nivîsîn

dawî ên Avestayê ye .ji 72 beşan têt hev û gelek sirûdên ayînî dihewîne weke Home yast,Gat,Yama haptahati.

2-Vispart: pesindana Yezdan, siloganên girêdayî Yasna ne, lê beşeke serbixwe ye.

3-Vendidad= zagona li dijî pelîdan, ji gelek vegotin û gotarên girêdayî Yasnayê têtê hev.Beyannameya perestî û zagonên pakkirin ê sîzadana gunehiyên e.

4- Yasht=sirûdên pesindana fîrîştayên berpîrî her rojekê ji rojên sale ne .

5-Hortak Avesta = anjî Avestaya piçûk .Kevintirîn beşên Avestayê ye .Rêçikên limêjkirin û rojgirtin yên rojên mehê(siroacak û Afrinacanan).

6-Xurdeya Avestayê: şîrovekirina zagon û dewran û têtîliyên civakî ye .

**Beşê diwem: Bawermendiya Zeradeştî**

Zeradeşt kûr û dûr di jiyana mirovan de diramiya bi mebesta dîtina oleke nû ku li gor jiyana wan be û pêwîstiyên wan cî be cî bike .Nakokiya di navbera xêr û şerê de, herî bala wî kişand .Wî , ev nakokî li her cih û warî didît, nexasime di ola milieltê Mîdî û bawerî û xwedayên wan yên kevna de .Zeradeşt bi perestkirina yek xwedayî-Ahoremezda –bangkir.Li gor Zeradeşt , Ahoremezda afirînerê gerdûn e , ne hatiye zayîn û kes jê çê nebûye , ew sermedî ye , li her cihî ye , bi çavan naye dîtîn lê têt têgîştin.

Felsefeya Zeradeştî:

Felsefeya Zeradeştî li ser ramana hebûna xûr û şerê û nakokiya berdeham û bêdawî di navbera wan de, avakirî ye .Ahoremezda xwedayê xêrê ye û sembola şer jî Ahrîman angu Pelîd e .Di dawîya vê nakokiyê de, xêr bi ser dikeve û şer têtê diçe.

Perensîpên ola zeradeştî

1-Fohomt: ramana qenc.

2- Foxot:gotina xweş.

3-Fohrşt: karên baş û sinciyên rind.

4- Neveşartina miriyan anjî şewsitandina wan û şuştina wan jib o parastina hersê elementên pşroz:av-ax-agir.

Rêbazên ola Zeradeştî

1-bawerîya bi roja axirteê

2-agir di ola zeradeştî de ji gelek beşan hevberd e: agirê sûdwerger-agirê jiyân û vejandinê-agirê tav û birûskan –agirê pizotê: ku li pêşîya

Ahoremezda di buhştê de tête pêşkêşkirin-agirê Zeradeştî ê pşroz .  
 3-guhdana bi çandiniyê  
 4-nêrîna ji miriyan  
 5-firişte di ola zeradeştî de, yên xêrê ev in: Naşawhišta-Moxiştra-Fohominah-Hortat-Amirnat-Armîti.Yên şer ev in: Akmine-Ayinder-Sarwa-Nawtik-Heyta-Tarûmatî-Zirîce.  
 Hindek aspektên ola Zeradeştî :  
 Zeradeşt kuştin, vexwarina meyê,derwerkirin,zîna û dizî li xelkê qedexa dike .  
 Cejnên zeradeştî :  
 Cejna Newrozê  
 Cejna Mihreacnê  
 Cejna Sidiq  
 Cejna Ram  
 Cejna Tîrekan û Firordican  
 Cejna Agir  
 Yezdan anjî Xwedayên ku di ola zeradeştî de hene:  
 1-Xorşîd yezd: jiyana û xweşhaliyê peyde dike mina dewlemdnî, sermedî,pak hespê çalak tê bi navkirinê.  
 2-yezdanê heyvê  
 3-yezdanê baranê  
 4-koş yezd  
 5-mîhr yezd  
 6-yezd Azer  
 7-sirûş yezd  
 8-rashnyazd = Rashnau  
 9- yezd Behram = vetethraghan.  
 Wateya hin bêjeyên di pirtûkê de hafî:  
 Ola Bihî= Ven ola başiyê. Navê naskirî yê ola zeradeştî ye.  
 Înza = baweriyeye taybet di ol û mezhebê de.  
 Endîşe = bawerî-raman  
 Anyran=nave firîşteyên nihandinê li nik Zeradeştîyan.  
 Ahrîmen=rêberê pîsîtiyê .Pelîd, sembola alozî û şerê ye.  
 Badir=dareke bi ber e, jina avis.  
 Bundahish= afirandin.Destpêka afirandina jiyane.yek ji beşên serdema Sasanî bi zimanê Pehlewî ye şîrove dike çawaniya afirandina jiyane li gor baweriyên zeradeştîyan.  
 Peyje=nêrdewaneke di navbera buhişt û dojehê de.  
 Bex = Xweda –yezdan-berî peydebûna zeradeştekan navê yekî ji pûtên gelê Arî.  
 - Beselan=roja vejandina hemî miriyan, jiyana maddî li ser zemînê, roja axiretê.  
 -Xudan= Xweda, afirînerê giş giyanweran.  
 -Dualisme (bi ferensî), Doganak bi gor zimanê Avesta .Bawerîya bi nakokîya di navbera du elemantan de .Ahoremezda yê ku Zeradeştî pê

bawer dikin wekû belavkerê xêr û qencyê,li dijî Ahrîmen belavkerê şerê di jiyane de .  
 Doctrine = bawerî  
 Dev= afirînerê zor mezin e .bi hêz e tirsnak û bi qiloçên metrsîdar e, ji mirovan bihêztir e, alîkerê Ahrîmen e, şer û pîsîti û sitemkarî belav dike.  
 Duxsar = dozex, dojeh ciyê gunehkaran.  
 Donadon = deketina giyan ji laş piştî mirinê,û bicûbûna wî di laşekê din de angu "veguhastin" a giyanan.-  
 -zayîner= afirîner  
 Spitamon=navê zaniyariyê Zeradeşt, ji Spitame angu kal, hatine wergirtin.  
 Êl = komeke ji kesan jiyana civakî bi hev re diborînin, û vedigerin heman kokê.  
 Kenîze (kanecak) = keç-keça piçûk.  
 Casan= kevintirîn û pîroztirîn beş e ji sirûdên Zeradeşt û şagirtên wî yên zîrek , ji 17 kitêbokan hevben e .  
 Garrotman= text, textê xwedayî, textê qiral.  
 Mak=sihirbazî,cadûgerî.  
 Mox,mok = mirovê giyanperest, olperestê zeradeştî  
 Mîzed = txlîteke taybet e ji xwarinê di ahengên olî ên taybet de tê pêkêşkirin.  
 Metal= hasin  
 Mitra= roj,xwedayek bû beriya Zeradeşt.  
 Yasht=perestî,bilêvkirin, limêjkirin  
 Yekta = yekperestî, bêhempabûn.

-Dawî-